

Studiegids

Academiejaar 2012-13

Studiegebied	Sociaal-agogisch werk
Opleiding	Sociaal werk
Traject	3 PB KUNST- EN CULTUURBEMIDDELING (Voltijds modeltraject)

Soort opleiding	Professioneel gerichte bacheloropleiding
Diplomatitel	Bachelor in het sociaal werk
Toelatingsvoorwaarden	diploma secundair onderwijs
Afstudeerrichting(en)	Kunst- en cultuurbemiddeling Maatschappelijk werk Maatschappelijke advisering Personeelswerk Sociaal-cultureel werk
Studieomvang	180 studiepunten (ECTS)
Onderwijstaal	Nederlands
Begindatum	18-9-2012
Einddatum	17-9-2013
Vakantie	Kerstvakantie van 24-12-2012 tot 6-1-2013 Paasvakantie van 1-4-2013 tot 14-4-2013 Zomervakantie van 1-7-2013 tot 31-8-2013
Aansluit- en vervolgopleidingen	Master in het sociaal werk Mits schakelprogramma: Master in het sociaal werk

Opleidingsprofiel

Als sociaal werker richt je je op de mens, de burger, en op zijn of haar situatie en omgeving. Je observeert, adviseert, bemiddelt en begeleidt mensen tijdens hun ontwikkeling. Dat vereist naast de nodige kennis en vaardigheden een flinke portie motivatie.

Om je voor te bereiden op de praktijk geven we je in deze opleiding Sociaal Werk een brede theoretische en praktische basis. Je krijgt de mogelijkheid tot verdieping in een van de afstudeerrichtingen 'maatschappelijk werk', 'sociaal-juridische dienstverlening', 'sociaal-cultureel werk', 'kunst- en cultuurbemiddeling' en 'personeelswerk'. Je verwerft een aantal methoden en technieken om de situatie van mensen te onderzoeken vanuit verschillende perspectieven en deze te beïnvloeden. Bovendien leer je jezelf goed kennen, want tijdens de opleiding vragen we je om constant naar jezelf te kijken.

In de studiegids zijn alle ECTS-fiches van de opleidingsonderdelen per modeldeeltraject van Sociaal Werk gebundeld. De studiegids is een aanvulling van het Hogeschool Onderwijs- en Examenreglement (HOE) met departementale aanvullingen SAW. Wijzigingen aan ECTS-fiches worden tijdens de contactmomenten gemeld. De ECTS-fiches zijn een beknopte beschrijving van je opleidingsprogramma. De docenten zullen je bij het begin van elke cursus zeer gedetailleerde informatie geven. Ze staan het hele academiejaar ter beschikking om je vragen te beantwoorden.

Per opleidingsonderdeel lees je in de ECTS-fiche:

- de namen van de lectoren die verantwoordelijk zijn voor het onderdeel;
- het aantal studiepunten waarvoor het opleidingsonderdeel staat; 1 SP staat voor 25 uur studielast;
- de wegingcoëfficiënt die aangeeft voor welk aandeel het opleidingsonderdeel in rekening wordt gebracht bij de deliberatie;
- de quoterings die gehanteerd wordt bij de evaluatie;
- de studiebelasting dat zijn de uren die je in de loop van het academiejaar of periode moet werken voor een opleidingsonderdeel. Het gaat daarbij niet alleen om de contacturen, maar ook om de uren die je thuis werkt, de voorbereiding van het examen, een excursie e.d.;
- het aantal contacturen.

Verder wordt er voor elk (deel)opleidingsonderdeel aangegeven:

- welke voorkennis er verondersteld wordt (toelatingsvoorwaarde/volgtijdelijkheid);
- wat de doelstellingen zijn;
- wat de precieze inhoud is;
- hoe en wanneer er geëvalueerd wordt, ook voor de tweede examenkans en het al dan niet delibererbaar zijn van het eindcijfer.
- de studiematerialen;
- de competenties die je via dit opleidingsonderdeel kan verwerven.

We hopen dat je met deze informatie verder kan. Wanneer je onduidelijkheden vaststelt, aarzel dan niet naar verduidelijking te vragen bij de desbetreffende docent of het opleidingshoofd.

Eindcompetenties

MDT 1

- 1 I SW De beginnend sociaal werker realiseert authentiek contact in een professionele relatie.
- 2 I SW De beginnend sociaal werker raadpleegt een breed geheel van bronnen om samen met de belanghebbende een inschatting van de situatie te maken.
- 3 I SW De beginnend sociaal werker stimuleert en steunt de belanghebbende bij het verkennen, (h)erkennen en aanpakken van noden, talenten en verwachtingen.
- 4 I SW De beginnend sociaal werker gidst de belanghebbende deskundig naar relevante voorzieningen en arrangementen.
- 5 I SW De beginnend sociaal werker hanteert adequate communicatie- en interactievormen aangepast aan de belanghebbende en aan de aard van de sociaal-agogische processen.
- 6 I SW De beginnend sociaal werker ontwerpt en begeleidt sociaal-agogische processen in dialoog met de belanghebbende en aan de aard van de sociaal-agogische processen.
- 7 I SW De beginnend sociaal werker handelt procesmatig en projectmatig vanuit zijn methodische expertise.
- 8 I SW De beginnend sociaal werker signaleert wrijvingen tussen de evoluerende samenleving en de belanghebbende.
- 9 I SW De beginnend sociaal werker helpt de belanghebbende verbinden met de samenleving en omgekeerd.
- 10 I SW De beginnend sociaal werker bouwt partnerschappen om inclusief samenleven te creëren met respect voor ecologische grenzen.
- 11 I SW De beginnend sociaal werker werkt samen in een team en levert een bijdrage aan doelen, beheer en beleid van de organisatie.
- 12 I SW De beginnend sociaal werker werkt multidisciplinair samen en werkt binnen netwerken van organisaties.
- 13 I SW De beginnend sociaal werker werkt aan eigen professionalisering en draagt bij aan de ervaringsuitwisseling en aan praktijkonderzoek.

MDT 2 & 3

- SAW1 De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.
- SAW2 De beginnende sociaal-agogisch werker verwerft en verwerkt zelfstandig en kritisch beroepsspecifieke informatie.
- SAW3 De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.
- SAW4 De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
- SAW5 De beginnende sociaal-agogisch werker voert courante leidinggevende en coachende taken uit.
- SAW6 De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.
- SAW7 De beginnende sociaal-agogisch werker heeft een ingesteldheid tot levenslang leren.
- SAW8 De beginnende sociaal-agogisch werker denkt en handelt teamgericht.
- SAW9 De beginnende sociaal-agogisch werker werkt oplossingsgericht.
- SAW10 De beginnende sociaal-agogisch werker handelt vanuit een persoonlijke en maatschappelijke verantwoordelijkheid.
- SAW11 De beginnende sociaal-agogisch werker beweegt zich als een sociaal en betrokken individu met respect voor diversiteit binnen een multiculturele en mondiale samenleving én kan daarbij in het professioneel handelen het eigen referentiekader bewust hanteren om open te staan voor de eigenheid van waarden en normen van de cliënt en het cliëntsysteem.

- SW 1 De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact.
- SW2 De beginnende sociaal werker ontwerpt in dialoog met de betrokkenen sociaal agogische processen of verwijst betrokken door.
- SW3 De beginnende sociaal werker begeleidt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen.
- SW4 De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.
- SW5 De beginnende sociaal werker creëert, via het uitbouwen van partnerschappen, een duurzaam en inclusief samenleven door de betrokkenen te verbinden met de samenleving en omgekeerd.

Modeltrajecten

Modeltraject Sociaal Werk, alle afstudeerrichtingen

- deeltraject 1 PB SOCIAAL WERK
- deeltraject 2 PB SOCIAAL JURIDISCHE DIENSTVERLENING
- deeltraject 2 PB MAATSCHAPPELIJK WERK
- deeltraject 2 PB PERSONEELSWERK
- deeltraject 2 PB SOCIAAL-CULTUREEL WERK
- deeltraject 2 PB KUNST- EN CULTUURBEMIDDELING
- deeltraject 3 PB SOCIAAL JURIDISCHE DIENSTVERLENING
- deeltraject 3 PB PERSONEELSWERK
- deeltraject 3 PB SOCIAAL-CULTUREEL WERK
- deeltraject 3 PB MAATSCHAPPELIJK WERK
- deeltraject 3 PB KUNST- EN CULTUURBEMIDDELING

Modeltraject SW na Orthopedagogie

- deeltraject Deeltraject 1 SJD na OR
- deeltraject Deeltraject 1 MW na OR
- deeltraject Deeltraject 1 PW na OR
- deeltraject Deeltraject 2 SW na OR
- deeltraject Deeltraject 1 SCW na OR
- deeltraject Deeltraject 1 KUCU na OR

Modeltraject SW na Toegepaste Psychologie

- deeltraject Deeltraject 1 SJD na TPS
- deeltraject Deeltraject 1 MW na TPS
- deeltraject Deeltraject 1 PW na TPS
- deeltraject Deeltraject 1 SCW na TPS
- deeltraject Deeltraject 1 KUCU na TPS
- deeltraject Deeltraject 2 SW na TPS

Modeltraject SW na Rechtspraak

- deeltraject Deeltraject 1 SJD na RP
- deeltraject Deeltraject 2 SW na RP

Modeltraject MDT Deel 1 spreiding over 4 jaren

- deeltraject Deel 1 2012/13

Opleidingsprogramma

3 PB KUNST- EN CULTUURBEMIDDELING (Voltijds modeltraject)		studiepunten	tijdsorganisatie
SAW/12-13/pBa-SW/301	CULTUUR- EN JEUGDWERKBELEID	3	Periode 1 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/304	MARKETING EN MEDIA	3	Periode 2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/306	PROJECT KUCU	6	Periode 1+2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/311	CONFLICTHANTERING EN ONDERHANDELEN 3	3	Periode 2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/312	DATABEHEER EN VORMGEVING	3	Periode 2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/313	INTERCULTURELE COMPETENTIES	3	Periode 1+2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/302	CULTUURSOCIOLOGIE	3	Periode 2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/310	INTERACTIEF RONDLEIDEN	3	Periode 2 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/308	STAGE 3 KUCU	24	Periode 3+4 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/307	SCRIPTIE.	6	Periode 3+4 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/303	HEDENDAAGSE KUNST	3	Periode 1 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/309	DENKKADERS OVER DIVERSITEIT	3	Periode 1 of Variabel
SAW/12-13/pBa-SW/305	INTERNATIONALISERING KUCU	3	Variabel of Periode 1

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Redig Guy

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/301 - CULTUUR- EN JEUGDWERKBELEID

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Onderwijstaal:
Nederlands

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Er gelden geen voorwaarden van volgtijdelijkheid om dit opleidingsonderdeel in je studieprogramma op te nemen.

Studievoortgang

Leerinhoud

Een sociaal en cultuur/jeugdwerker wordt altijd en onvermijdelijk geconfronteerd met de overheid. Ofwel is de overheid de werkgever ofwel de maker van regels en subsidiesystemen die het werk grotendeels bepalen/betalen. In dit opleidingsonderdeel ligt de focus op het begrijpen, duiden en verklaren van de relatie tussen het overheidsbeleid en het sociaal-, cultureel- en jeugdwerk en dito beleid. Dit onderdeel start met een breedbeeld, waarin een grondige analyse van de basisbegrippen "beleid & planning", "overheid" en "vereniging", en de onderlinge samenhang. Deze begrippen leiden naar de constructie van een overheidsstelsel: het samenspel van actoren, dynamische structuren gevat in beleidsculturen. Finaal mondt dit uit bij een concreet beleidsdomein (m.n. cultuur en jeugd) en wordt de rol is van sociaal-, cultuur- en jeugdwerkers in deze complexe maar boeiende werkelijkheid gesitueerd. Dit opleidingsonderdeel zoekt verder ook een antwoord op de vraag: "Hoe zijn cultuur- en jeugdbeleid in Vlaanderen geregeld?". Daarom aandacht voor een algemene verkenning: de historie van het cultuur/jeugdbeleid in en van Vlaanderen (met een stevige link naar de staatshervorming) en analyse van de verschillende onderdelen (regelgeving, actoren) van het cultuur/jeugdbeleid en hun samenhang en structurele inbedding. Het is de bedoeling dat er zo een actueel denk- en handelingskader over cultuur en jeugd ontstaat, want dit is noodzakelijk om als sociaal-, cultuur- en jeugdwerker de beleidsmatige context te begrijpen. De cursus hiervoor wil een voldoende stevige basis leggen, met de nadruk op de Vlaamse overheid maar een ruime kennismaking met het gemeentelijke niveau. In het licht van dit 'begrijpen' besteedt de cursus aandacht aan de beleidsinstrumenten van de overheid voor het jeugd- en cultuurbeleid, o.a. decreten, begroting, personeel, infrastructuur, adviesstructuren, steunpunten enz. Omwille van het maatschappelijk belang van vrijwilligers en hun belang voor de dagdagelijkse praktijk van sociaal werkers wordt ook ingegaan op het (actuele) wetgevend kader voor vrijwilligers en vrijwilligerswerk, gekoppeld aan de specifieke maatschappelijke uitdagingen.

Doelstellingen

De student: - heeft een parate kennis van de grote lijnen van de behandelde regelgeving en de basisstructuren van de Vlaamse en lokale overheden; - begrijpt de maatschappelijke en politieke context waarin het Vlaamse cultuur- en welzijnsbeleid tot stand kwamen; - weet wat de concrete toepassing van de regelgeving voor een specifiek onderdeel van het werkveld inhoudt; - kent instrumenten die de overheid ter beschikking heeft (subsidies, infrastructuur, ...) en weet wat de impact is van het werken met deze instrumenten; - kent het wettelijk kader voor vrijwilligerswerk en kent ook actuele discussies en tendensen in het werken met vrijwilligers.

Werkvormen

Contactonderwijs: doceren. Begeleid zelfstandig studeren: maken van een opdracht.

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 1
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 1	Schriftelijk examen	60%	Ja	open boek
1	Periode 1	opdracht	40%	Ja	
2	augustus-september	opdracht	40%	NVT	
2	augustus-september	Schriftelijk examen	60%	NVT	open boek

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Occasionele powerpoints

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Cultuur- en jeugdwerkbeleid (editie 2012)	G. Redig	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW10	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt vanuit een persoonlijke en maatschappelijke verantwoordelijkheid.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
De Weerdt Ann

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/304 - MARKETING EN MEDIA

Studiepunten: 3

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Er gelden geen voorwaarden van volgtijdelijkheid om dit opleidingsonderdeel in je studieprogramma op te nemen.

Wegingsfactor: 3

Studievoortgang

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Leerinhoud

1. Marketing: - enkele begrippen en visies; - meer en meer social profit organisaties gaan over tot het toepassen van principes van marketing uit de profit: welke zijn daarvan de consequenties? 2. Publiekstrategieën: - een organisatie kan op verschillende manieren strategisch omgaan met zijn publiek; - de globale doelgroep kan ingedeeld in zinvolle onderdelen (segmentering). 3. Communicatiekanalen: een doorlichting van de kenmerken; de inzetbaarheid in een campagne of een communicatieplan. 4. Een totaal communicatieplan: interne en externe communicatie. 5. Het groeiende en evoluerende belang van de media in onze samenleving. 6. Overzicht in Vlaanderen en België: het krantenbedrijf; weekbladen, tijdschriften, vakbladen, de audiovisuele media. 7. Omgaan met de pers: hoe benadert men persmensen? Hoe een persconferentie organiseren? 8. Schrijven van diverse vormen van teksten: naar pers, naar doelgroepen, verschillend naar onderwerp en teneur.

Doelstellingen

De student: - kan producten benoemen in marketingtermen (product, prijs, plaats, promotie, publiek); - kan een (probleem)situatie uit het werkveld analyseren volgens marketingprincipes en kan voorstellen van oplossingen formuleren (in marketingtermen); - kan een communicatieplan opstellen (hetzij wervend, voorlichtend/persuasief of algemeen), met inbegrip van een strategische keuze van de geschikte kanalen; - kan doelgroepgerichte teksten schrijven (wervend, persuasief of algemeen); - weet hoe je een relatie opbouwt met vertegenwoordigers van de pers en hoe je een perscontact organiseert; - kan een perstekst schrijven; - heeft inzicht in de rol van de media in de hedendaagse samenleving; - heeft een referentiekader over de organisatie, het publieksbereik, de invloeden,... van de media in het algemeen en in Vlaanderen in het bijzonder;

Werkvormen

Variatie van: hoorcollege, werken met opdrachten of praktijkcases.

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 2
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 2

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	Mondeling examen	60%	Ja	
1	Periode 2	opdracht	40%	Ja	
2	augustus-september	Mondeling examen	100%	NVT	

1ste examenperiode: 40% op tussentijdse opdrachten 60% op mondeling examens

Studiematerialen (onder voorbehoud)

- Cursustekst

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Marketing en media (editie 2012)	A. De Weerdt	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW4	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.
SAW10	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt vanuit een persoonlijke en maatschappelijke verantwoordelijkheid.
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):

Colyn Jerina
De Weerdt Ann
Smolenaers Anne-Maria
Van Reeth Inge

Studiepunten: 6

Wegingsfactor: 6

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)
Delibereerbaar

Studiebelasting: 150u

Contacturen per jaar: 48u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Onderwijstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/306 - PROJECT KUCU

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
-Geslaagd voor alle opleidingsonderdelen van MDT1
-Credit voor stage 2

Studievoortgang

Leerinhoud

In dit opleidingsonderdeel leren studenten het nut en de wijze van projectmatig werken in theorie en vooral in de praktijk. Ze krijgen een reëel 'probleem' vanuit het werkveld aangeboden en daarmee gaan ze aan de slag. Concreet worden studenten in groepjes van 5 à 6 verbonden aan één culturele organisatie die hen een opdracht voorlegt. Ze analyseren de opdracht, zetten een uitgebreid en diepgaand onderzoek op, maken daar een synthese van, formuleren een optimaal antwoord op de vraag en geven aanbevelingen.

Doelstellingen

SAW 3 De beginnende sociaal werker reflecteert kritisch over het beroepsspecifieke functioneren

SAW4 :De beginnende sociaal werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch

- De student kent en begrijpt het nut van projectmatig werken.
- De student kent de verschillende stappen van projectmatig werken.
- De student kan de theorie van projectmatig werken toepassen in een concreet praktijkvoorbeeld.

SAW8 De beginnende sociaal werker handelt teamgericht

- De student kan in een taakgerichte groep samenwerken.
- De student is coöperatief en neemt initiatief.

SW1 De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact

- De student kan op een professionele manier contacten leggen en onderhouden.
- De student kent de cultuursector en de mogelijke opdrachten van diverse organisaties.
- De student kan een vraag of probleem kritisch onderzoeken en vanuit verschillende invalshoeken bekijken.
- De student kan in nauwe samenwerking met de opdrachtgever een analyse maken van de organisatie en haar omgeving, in functie van de gegeven opdracht.

SW 2 De beginnende sociaal werker ontwerpt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen of verwijst betrokkenen door.

- De student kan op basis van de gemaakte analyses strategieën bedenken.
- De student kan creatief denken.

SW 3 De beginnende sociaal werker begeleidt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen.

- De student kan in diverse contexten enthousiast optreden.

SW 5 De beginnende sociaal werker creëert, via het uitbouwen van partnerschappen, een duurzaam en inclusief samenleven door betrokkenen te verbinden met de samenleving en omgekeerd

- De student kan een presentatie geven voor een professioneel publiek.
- De student kan organisaties met elkaar in contact brengen, bemiddelend optreden en samenwerkingsverbanden opzetten.
- De student kan een rapport schrijven met kritische beschouwingen en aanbevelingen voor de sector.

Werkvormen

Onderwijsleergesprek
Projectmatig werken in groepen
Coaching per projectgroep
Peer assessment
Presentaties geven
Rapportage

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (48u)	2 periodes	periode 1
Zelfstudie (102u)	2 periodes	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	Productevaluatie	20%	Ja	groeps punten op projectrapport / docent quoteert
1	Periode 2	Presentatie	10%	Ja	groeps punten / evaluatie gebeurt door de opdrachtgever(s)
1	Periode 1-2	Procesevaluatie	50%	Ja	co-assessment
1	Periode 1-2	Procesevaluatie	20%	Ja	groeps punten / docent quoteert
2	augustus-september	Mondeling examen	30%	NVT	
2	augustus-september	Verslag	70%	NVT	individuele opdracht op basis van vastgestelde tekorten

De evaluatie bij de eerste examenkans bestaat uit:

Procesevaluatie - Individuele punten (50%)

Co-assessment: docent evalueert op basis van coachingsgesprekken, studenten evalueren elkaar. Criteria: initiatief en deelname, inhoudelijke sturing, bijdrage verwerking bronnen en rapport, sociaal-emotionele bijdrage, optreden tijdens coaching, leer- en beroepshouding

Procesevaluatie – Groeps punten (20%)

Vorbereiding coaching, verslagen/notulen en plan van aanpak (docent quoteert)

Presentatie - Groeps punten (10%)

Presentatie met eindresultaten (opdrachtgevers quoteren)

Productevaluatie - Groeps punten (20%)

Projectrapport (docent quoteert)

De docent kan oordelen dat de student geen aanspraak kan maken op de groeps punten voor proces en/of product. In dit geval wordt dit met de student besproken voor het einde van periode 2.

De evaluatie bij de tweede examenkans bestaat uit:

Mondeling examen - Individuele punten (30%)

Examengesprek: over de methodiek van projectmatig werken en over de gemaakte analyses

Verslag - Individuele punten (70%)

Individuele opdracht op basis van vastgestelde tekorten

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Aanvullende studiematerialen vind je op Blackboard of krijg je van docenten.

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Project Kucu (editie 2012)	De Weerdt, A. en Van Reeth, I.	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SW3	De beginnende sociaal werker begeleidt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen.
SW5	De beginnende sociaal werker creëert, via het uitbouwen van partnerschappen, een duurzaam en inclusief samenleven door de betrokkenen te verbinden met de samenleving en omgekeerd.
SAW4	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
SAW8	De beginnende sociaal-agogisch werker denkt en handelt teamgericht.
SW2	De beginnende sociaal werker ontwerpt in dialoog met de betrokkenen sociaal agogische processen of verwijst betrokken door.
SW1	De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact.
SAW3	De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Vandermarliere Hilde

Jammaers Tina
Raes Jurgen
Verschuere Marc
Zarouali Farida

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u
Contacturen per jaar: 24u
Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD

Onderwijstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/311 - CONFLICTHANTERING EN ONDERHANDELEN 3

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
Credit verworven voor:
-Stage2

Studievoortgang

Leerinhoud

In deze training oefenen we in conflictantering. Daartoe voorzien we een ruime waaier aan concrete conflictsituaties, al dan niet uit de eigen praktijk van studenten, waarmee we aan de slag gaan in oefeningen, bespreking en reflectie. We beschouwen onderhandelen als een belangrijke vaardigheid om professioneel met conflicten om te gaan, in het besef dat conflicten hiermee niet altijd opgelost geraken. Hier wordt de basis tot professioneel onderhandelen getraind via oefeningen die gelinkt zijn aan het sociaal werk.

Doelstellingen

De student: - onderkent zijn eigen conflictstijl en weet deze optimaal aan te wenden; - kan een analyse maken van conflictsituaties: betrokken partijen, belangen, dimensies, sferen; - heeft zicht op de verschillende wijzen van conflictantering en/of oplossing en kan de meest aangewezen weg kiezen in een bepaalde situatie; - kan een voorbereiding maken van een onderhandeling.

Werkvormen

Doceren
Demonstreren
Onderwijsleergesprek
Leergesprek
Groepswerk
Oefeningen
Simulatiespel
Rollenspel
Begeleid zelfstandig leren
Huistaken

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 2
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 2

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	opdracht	40%	Ja	
1	Periode 2	Procesevaluatie	60%	Ja	
2	augustus-september	opdracht	100%	NVT	

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Cursus 'conflicthantering en onderhandelen'
Aanvullend studiemateriaal vind je op BB of krijg je van de docent.

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Conflicthantering en onderhandelen (editie 2012)	H. Vandermarliere	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW4	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
van Delst Ingeborg

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/312 - DATABASEHEER EN VORMGEVING

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD

Onderwijsstaal:
Nederlands

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
Credit verworven voor:
-Stage2

Studievoortgang

Leerinhoud

ICT speelt ook in het sociaal werk grote rol. Voor tal van organisaties in de sector is het werken met databestanden en doordachte communicatiemiddelen onontbeerlijk in functie van de te bereiken doelstellingen en doelgroepen. Dit opleidingsonderdeel belicht een deel van het technisch luik en het inhoudelijk/ ontwerpersluik. De aandacht gaat naar de rol die jij als medewerker hebt bij het ontwerp en het beheer van deze middelen. Enerzijds wordt er dieper ingegaan op het belang van databaseer in de context van het sociaal werk en op databaseersing via computerprogramma's. Studenten leren eenvoudige databanken te ontwerpen en te gebruiken op basis van voorbeelden uit het sociaal werk. Anderzijds besteden we aandacht aan het ontwerpen en ontwikkelen van publicaties (folders, flyers, affiches, ...). Studenten trainen deze onderwerpen via het ontwerpen en bewerken van databanken en door het ontwerpen en realiseren van eigen publicaties (op basis van eenvoudige en toegankelijke software). Aanvullend worden goede (en slechte) voorbeelden uit de sector als werkinstrument gehanteerd.

Doelstellingen

De student:

- kent het belang en gebruik van databanken in functie van gegevensbeheer en gegevensontsluiting;
- kan databanken opzetten om te gebruiken in functie van organisaties in het sociaal werk;
- is in staat om te benoemen op welke wijze een databank gebruikt kan worden in functie van het sociaal werk in het algemeen, de eigen afstudeerrichting in het bijzonder;
- kan eenvoudige publicaties ontwerpen en realiseren (mailing, affiche, ...);
- heeft inzicht in de vorm- en inhoudsvereisten van publicaties;
- kan kritisch kijken naar bestaande publicaties; naar vormgeving en lay-out in functie van doelstellingen en publiek.

Werkvormen

- doceren
- demonstratie
- onderwijsleergesprek
- groepswork
- showcase portfolio

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 2
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 2

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	Portfolio	100%	Ja	
2	augustus-september	Portfolio	100%	NVT	

Je resultaat voor dit opleidingsonderdeel wordt bepaald door het verzamelen van digitale opdrachten in een digitaal portfolio: in de loop van de lessen voer je een aantal opdrachten uit die resulteren in verschillende beroepsproducten. Dat kan een databank met gegevens zijn, een affiche voor een evenement, een ontwerp voor een informatieve folder, een brochure...

In de loop van het opleidingsonderdeel wordt jouw groei en ontwikkeling op vlak van databaseer en vormgeving/communicatie beoordeeld.

Ongewettigde afwezigheden worden mee verrekend in de evaluatie van het totaal en beïnvloeden dan ook de beoordeling. Op je eindcijfer worden de afwezigheden als volgt berekend: voor elke les dat de student ongewettigd afwezig is, wordt 0.5 punt in mindering gebracht op de totaalscore. Zowel bij gewettigde als ongewettigde afwezigheden kan de docent een vervangopdracht geven.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Aanvullende studiematerialen vind je op Blackboard of krijg je van je docent.

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Databeheer en vormgeving (editie 2012)	I. Van Delst	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):

De Laet Tom

Perneel Judith

Van Robaeyts Beatrijs

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD

Onderwijstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/313 - INTERCULTURELE COMPETENTIES

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
Credit verworven voor:
-Stage2

Studievoortgang

Leerinhoud

Deze training bevat een praktijk- en een theoretisch deel. Beide worden parallel aan elkaar aangeboden. Het verbinden van de theorie en praktijk is de kern van de training.

Spoor 1:

Bij de start van deze training werken we aan de bewustwording van de eigen cultuur en identiteit. We voorzien een kennismaking met diverse culturen via de deelname aan het project 'stadsklap'. We gaan daarna verdiepend aan de slag door mee te stappen met een vrijwilligersproject met nieuwkomers of gespreksgroepen met nieuwkomers te begeleiden. Binnen deze projecten hebben de studenten een wekelijks contact met nieuwkomers. Tijdens de ingeroosterde interviews krijgen de studenten coaching en gaan we samen met de opgedane ervaringen aan de slag.

Spoor 2:

Tijdens de opstart van de training en gedurende de interviews bieden we een beknopt basiskader aan waarin een aantal relevante begrippen en principes uitgewerkt worden: identiteit, diversiteit, cultuur (verschillen en overeenkomsten), cultuurrevolutionisme, ethocentrisme, cultuurrelativisme, omgekeerd ethocentrisme, pluralisme, deculturalisering, multi- en interculturaliteit, discriminatie en racisme, inburgering.... Er zal aandacht worden besteed aan de concretisering van bovenstaande theoretische noties in methodologische beschouwingen en werkvormen (Pinto, Hofman en Hofstede). Aan de hand van concrete casestudies uit diverse praktijkrelevante settings zullen we werken rond interculturele communicatie en agogische processen in een reële pluralistische context op microniveau. Tegelijk zullen we de meso- en macrocontext van deze interacties op microniveau benoemen.

Doelstellingen

De student:

- Heeft inzicht in zijn eigen cultureel bepaalde referentiekader
- Heeft een breed inzicht in de leefwereld van mensen die in een andere culturele context leven dan de context waar hij/zij is opgegroeid
- Heeft inzicht in de aangereikte basisbegrippen, theoretische kaders en methodieken met betrekking tot interculturaliteit
- Kan methodieken met betrekking tot interculturaliteit toepassen in aangebrachte cases en op eigen beroepservaringen
- Is in staat om intercultureel te communiceren
- Is in staat interculturele spanningsverleden/conflicten te benoemen en ermee om te gaan. Dit op micro, meso en macro niveau

Werkvormen

- Doceren
- Demonstratie
- Onderwijsleergesprek
- Klasgesprek
- Leergesprek
- Groepsdiscussie
- Simulatiespel
- Casestudy
- Practicum
- Excursie

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	2 periodes	periode 1
Zelfstudie (51u)	2 periodes	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	Verslag	25%	Ja	mondeling verslag van portfolio
1	Periode 2	Portfolio	25%	Ja	groeiportfolio
1	Periode 1-2	opdracht	25%	Ja	betreft opdrachten verbonden aan interviews
1	Periode 1-2	Procesevaluatie	25%	Ja	
2	augustus-september	Verslag	50%	NVT	mondeling verslag van portfolio
2	augustus-september	Portfolio	50%	NVT	groeiportfolio

Wanneer de student gewettigd of ongewettigd afwezig is, zal er in overleg met de begeleider een vervangopdracht worden opgesteld.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Aanvullende studiematerialen vind je op Bb of krijg je van de docent(en)

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Interculturele competenties (editie 2012)	S. Balli	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.
SAW11	De beginnende sociaal-agogisch werker beweegt zich als een sociaal en betrokken individu met respect voor diversiteit binnen een multiculturele en mondiale samenleving én kan daarbij in het professioneel handelen het eigen referentiekader bewust hanteren
SAW1	De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Van Reeth Inge

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/302 - CULTUURSOCIOLOGIE

Studiepunten: 3

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Er gelden geen voorwaarden van volgtijdelijkheid om dit opleidingsonderdeel in je studieprogramma op te nemen.

Wegingsfactor: 3

Studievoortgang

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Onderwijsstaal:
Nederlands

Leerinhoud

Dit vak bezorgt je theoretische bagage die je kan inzetten bij het kritisch ontwikkelen of bijdragen tot verantwoorde professionele activiteiten als sociaal-cultureel werker. De inhoud van het vak bestaat uit 4 blokken. 1. Introductie In de inleidende lessen krijg je een korte schets en situering van de cultuursociologie als een boeiende en complexe onderzoeksdiscipline, die onderzoekt op welke manier cultuur ontstaat, groeit en verandert, en welke samenhang er bestaat tussen cultuur en andere fenomenen in de samenleving. We definiëren het begrip cultuur, we maken kennis met het verschil tussen een materialistische en een cultuurrelativistische kijk op cultuur en we krijgen inzicht in het ontstaan van het structuralisme en de systeemtheorie in de sociale wetenschappen (een voedingsbodem, zo zal blijken, voor veel actuele cultuursociologische inzichten). 2. De westerse cultuurgeschiedenis door de bril van de cultuursociologie Daarna kijken we door de bril van de cultuursociologie naar de westerse cultuurgeschiedenis. Je leert hoe verschillende cultuursociologen de ontwikkeling van onze westerse samenleving verklaren. We staan daarvoor grondig stil bij (telkens de hoofdlijnen van) de civilisatie-theorie van Norbert Elias en de veldtheorie van Pierre Bourdieu. We bekijken ook enkele actuele reacties daarop (onder meer de informaliseringstheorie van Cas Wouters en de netwerktheorie van Pascale Gielen). Aan de hand van filmbesprekingen en actieve opdrachten leer je de cruciale begrippen uit de behandelde theorieën concreet toepassen. Tegen deze achtergrond situeren we tenslotte ook de klemtonen en eigenschappen van de actuele kunst- en cultuursector in België, vandaag. 3. Kunst en cultuur vandaag bekijken: kunst en cultuur als tekst met inhoud en betekenis In een derde gedeelte onderzoeken we wat we over kunst- en cultuurproducten kunnen leren door gebruik te maken van de semiotiek. De semiotiek is de wetenschap die bestudeert op welke manier bepaalde dingen een betekenis krijgen, en hoe die betekenis groeit en verandert. Daartoe schetsen we kort de inzichten van sociale wetenschappers als Roland Barthes, Michel Foucault, Umberto Eco en Jacques Derrida. Zij bekijken kunst- en cultuuruitingen als mythes/spiegels/narratieven waarvan je de inhoud en de betekenis tot op zekere hoogte kan re- of deconstrueren. We lichten hun inzichten toe aan de hand van enkele concrete, spraakmakende voorbeelden. 4. Kunst en cultuur in een geglobaliseerde wereld In een vierde gedeelte bekijken we de uitdagingen en mogelijkheden waar we als sociaalculturele werkers mee te maken krijgen in een geglobaliseerde samenleving.

Doelstellingen

- je kan de voornaamste verschillen tussen cultuurrelativisme en -materialisme benoemen;
- je kan de centrale concepten uit Norbert Elias' civilisatie-theorie en de veldtheorie van Pierre Bourdieu benoemen en gebruiken;
- je kan de verschillen en de spanningen tussen hoge cultuur en populaire cultuur beschrijven en verklaren vanuit de theorieën van Elias en Bourdieu;
- je kan de voornaamste strategieën met betrekking tot cultuurparticipatie uit het cultuurbeleid van de laatste 100 jaar (de strategieën van volksverheffing, sociaal-culturele ontwikkeling en democratisering) benoemen en duiden; - je kan benoemen en uitleggen op welke manier je naar een kunst- en cultuurproduct kan kijken als naar een teken met betekenis;
- je kan zelf de betekenis van een kunst- of cultuurproduct op een cultuursociologische steekhoudende manier deconstrueren;
- je kan de uitdagingen en mogelijkheden van de globalisering voor het actuele sociaalcultureel werk benoemen en duiden;
- je kan de voornaamste concepten van alle behandelde cultuursociologische bijdragen benoemen en gebruiken in discussies over kunst- en cultuur.

Werkvormen

Hoorcolleges met eventuele opdrachten

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 2
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 2

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	opdracht	25%	Ja	
1	Periode 2	Schriftelijk examen	75%	Ja	open boek
2	augustus-september	Schriftelijk examen	75%	NVT	open boek
2	augustus-september	opdracht	25%	NVT	

In dit opleidingsonderdeel krijg je (behalve het mondeling examen) ook een opdracht. Die bestaat uit een cultuursociologische analyse van een kunst- of cultuurproduct, waarover je helder rapporteert in een schriftelijk verslag van minimaal 1000 en maximaal 1700 woorden óf in een audiovisuele reportage met beeld en geluid van 5 tot 7 minuten. Voor de tweede examenperiode mag je het verslag (of de reportage) uit de 1e zitting herwerken, óf een compleet nieuwe versie maken.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

- syllabus - reader met artikels (waaronder enkele engelstalige en franstalige teksten of tekstfragmenten)

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Cultuursociologie - Leidraad bij de cursus (editie 2012)	S. Van Roy	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.
SAW3	De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.
SAW1	De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Anthone Richard

Colyn Jerina

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD

Onderwijsstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/310 - INTERACTIEF RONDLEIDEN

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
Credit verworven voor:
-Stage2

Studievoortgang

Leerinhoud

Een introductie in face tot face begeleiding én in filosofische gesprekstechniek in een museum, gegeven door experts.
Binnen interactief rondleiden
-verken je via een actieve kennismaking met hedendaagse kunst je eigen open kijk op kunst en je begeleidervaardigheden;
-leer je op interactieve wijze groepsgesprekken te initiëren en te begeleiden;
-reflecteer je kritisch over je eigen vaardigheden als groepsbegeleider, als kunstparticipaat, hoe anderen - in die context – functioneren en leer je deze ervaringen te plaatsen in een aantal denkkaders en theorieën;
-ervaar je aan de hand van talrijke voorbeelden binnen een museumwerking de eigenheid en structuur van publiekswerking;
-werk je een interactieve rondleiding uit voor een kleine groep bezoekers;
-ervaar je de mogelijkheden van het interactief begeleiden van groepen in diverse professionele settings:
- kunsteducatie, animatie, cultureel werk...
- jeugdwerk, opvoeding en onderwijs,
- bedrijfsleven.

Doelstellingen

De student:

(Inzicht)

- heeft zicht op zijn creatieve mogelijkheden en vaardigheden;
- is zich ervan bewust dat kunst kan ingezet worden als doel en als middel;
- heeft inzicht in de mogelijkheden van het gebruik van interactieve werkvormen in diverse contexten;
- kan zelf doelen voor publieksbegeleiding bepalen;
- heeft inzicht in de mogelijkheden en effecten van dialogische gespreksvormen;

(Vaardigheden)

- kan kritisch reflecteren op de eigen kunstbeleving;
- kan werkvormen hanteren die aansluiten bij het ontwikkelingsniveau en interesse van een groep;
- kan faciliterende vragen stellen in functie van doel en publiek;
- kan een groepsgesprek begeleiden en hierover reflecteren;
- kan een elementaire begeleiderssessie uitwerken, uitvoeren en hierover reflecteren;

(Houding)

- heeft een open houding tegenover hedendaagse kunst;
- kan tijdens het interactief rondleiden zijn eigen waardeoordeel loskoppelen;
- kan met zijn enthousiasme mensen prikkelen.

Werkvormen

Contactonderwijs:

- Actieve training onder leiding van docenten: gesprek, oefeningen, feedback, reflectie.
- Demonstratie en uitwerking van interactieve werkvormen die in diverse contexten toepasbaar zijn.
- voorbereiden en trainen van het opzetten van interactieve begeleiderssessies en houding van gespreksbegeleider.

Zelfwerkzaamheidsopdrachten:

- schriftelijk voorbereiden van een begeleiderssessie
- opzoeken van relevante informatie over museumcontext en publiekskenmerken;
- Doornemen van syllabus en relevante literatuur

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 2
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 2

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 2	Verslag	50%	Ja	individueel
1	Periode 2	Vaardigheidstoets	50%	Ja	
2	augustus-september	opdracht	100%	NVT	

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Interactief rondleiden (editie 2012)	R. Anthone, J. Colyn	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW5	De beginnende sociaal-agogisch werker voert courante leidinggevende en coachende taken uit.
SW1	De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact.
SW2	De beginnende sociaal werker ontwerpt in dialoog met de betrokkenen sociaal agogische processen of verwijst betrokken door.
SW3	De beginnende sociaal werker begeleidt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Smolenaers Anne-Maria
De Weerd Ann
Van Reeth Inge
Van Roy Steve
Vanmeenen Ben
Studiepunten: 24
Wegingsfactor: 24
Quoting:
Op 20 (tot op een halve)
Niet delibereerbaar
Herkansing: geen tweede
examenkans mogelijk
Studiebelasting: 600u
Contacturen per jaar: 45u
Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel
Trajectschijf: 3
Soort contract:
DIP, CRD
Onderwijsstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/308 - STAGE 3 KUCU

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
Credit verworven voor:
-Stage 2
Samen op te nemen met:
-Scriptie
Beide opleidingsonderdelen kunnen uitsluitend deel uitmaken van het laatste PDT-programma dat een student moet afwerken om de 180 studiepunten van het studieprogramma te halen. Hierop bestaat alleen een uitzondering indien de student eerder een credit haalde voor stage 3.

Studievoortgang

Voor dit opleidingsonderdeel moet de student dit jaar slagen, indien de inschrijving voor dit opleidingsonderdeel gedurende vorige academiejaren niet geleid heeft tot het behalen van een creditbewijs. Zoniet zal verdere inschrijving voor de opleiding geweigerd worden. (Zie HOE art. 2.6.3.2)

Leerinhoud

De student verwerft doorheen de stage en persoonlijke studie competenties die noodzakelijk zijn voor het uitoefenen van de functie Sociaal Werker.

- Grondige kennismaking met het werkveld en de plaats van de stage-instelling daarin.
- Verdieping in de organisatiestructuur, doelstellingen, doelgroepen en samenwerkingsverbanden.
- Verdieping in het profiel van de professionele werker
- Zelfstandig uitvoeren van het volledige takenpakket van een professionele sociaal werker.

Doelstellingen

Het doel van de derdejaarsstage is om de student het beroep van een Sociaal Werker aan te leren. Op het einde van de derdejaarsstage moet de student aantonen dat hij/zij over de nodige startcompetenties bezit om in het beroepsleven te stappen van een Sociaal Werker.

Werkvormen

Praktijkleren – stage: De student functioneert gedurende 16 weken in een stageorganisatie en voert daaraan gekoppeld een aantal opdrachten uit. Hij/zij wordt begeleid door een stagementor van de stageplaats en een stagebegeleider (praktijklector van de opleiding)

De student volgt alle stageprocedures zoals beschreven op Blackboard.

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (45u)	4 periodes	periode 1
Stage (555u)	2 periodes	periode 3

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 3-4	Stage	100%	Nee	

Eerste examenperiode: De procesevaluatie gebeurt op basis van:
Het functioneren tijdens de stage en gesprekken hierover aan de hand van de evaluatieleidraad en opdrachten Schriftelijke verslagen over de stage, werk- en reflectieverslagen.
Deelname aan supervisiegesprekken. Verder info vindt de student in de studiewijzer.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Stage 3 - Beroepspraktijk (editie 2012)		Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW1	De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.
SAW2	De beginnende sociaal-agogisch werker verwerft en verwerkt zelfstandig en kritisch beroepsspecifieke informatie.
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.
SAW8	De beginnende sociaal-agogisch werker denkt en handelt teamgericht.
SAW7	De beginnende sociaal-agogisch werker heeft een ingesteldheid tot levenslang leren.
SAW3	De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.
SAW4	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
SAW5	De beginnende sociaal-agogisch werker voert courante leidinggevende en coachende taken uit.
SW3	De beginnende sociaal werker begeleidt in dialoog met de betrokkenen sociaal-agogische processen.
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.
SW5	De beginnende sociaal werker creëert, via het uitbouwen van partnerschappen, een duurzaam en inclusief samenleven door de betrokkenen te verbinden met de samenleving en omgekeerd.
SW1	De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact.
SW2	De beginnende sociaal werker ontwerpt in dialoog met de betrokkenen sociaal agogische processen of verwijst betrokken door.
SAW10	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt vanuit een persoonlijke en maatschappelijke verantwoordelijkheid.
SAW9	De beginnende sociaal-agogisch werker werkt oplossingsgericht.
SAW11	De beginnende sociaal-agogisch werker beweegt zich als een sociaal en betrokken individu met respect voor diversiteit binnen een multiculturele en mondiale samenleving én kan daarbij in het professioneel handelen het eigen referentiekader bewust hanteren

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Bamelis Birgit
Beddeleem Jo
Boxstaens Johan
Callebert Maaj
Clarys Marnic
Croonen Christel
De Bruyne Bert
De Laet Tom
De Weerd Ann
Debbaut Steven
Dedytsche Jan
Goorden Jan
Matthijs Veerle
Melis Bie
Michielssen Sophie
Milh Veerle
Mortelmans An
Naegels Koen
Perneel Judith
Raes Jurgen
Siebens Inge
Smolenaers Anne-Maria
Steenbeke Lieselot
Van Dyck Ann
Van Opdorp Peter
Van Reeth Inge
Van Roy Steve
Vandermarliere Hilde
Vanmeenen Ben
Verschuere Marc
Studiepunten: 6
Wegingsfactor: 6
Quotering:
Op 20 (tot op een halve)
Niet deliberbaar
Studiebelasting: 150u
Contacturen per jaar: geen
Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel
Trajectschijf: 3
Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC
Onderwijstaal:
Nederlands

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/307 - SCRIPTIE.

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Het opleidingsonderdeel 'scriptie' moet samen met of na stage 3 in het studieprogramma opgenomen worden. Beide opleidingsonderdelen kunnen uitsluitend deel uitmaken van het laatste PDT-programma dat de student moet afwerken om de 180SP te halen.

Studievoortgang

Leerinhoud

De student behandelt in zijn scriptie een onderwerp uit het werkteerterrein van de sociaal-juridische dienstverlening, het maatschappelijk werk, het sociaal-cultureel werk, de kunst- en cultuurbemiddeling of het personeelswerk. De student dient opgedane praktijkervaring en theoretisch verworven inzichten te integreren.

Doelstellingen

- De student is in staat om een bepaald onderdeel van de praktijk van het sociaal werk te conceptualiseren.
- De student moet niet alleen in staat zijn om in de praktijk te werken, hij moet ook een deel van het werkveld begripmatig kunnen vatten. De student bewijst dat hij een intellectueel inzicht in een (beroepsgebonden) thema heeft verworven. Hij draagt ideeën en argumenten aan vanuit verschillende invalshoeken om tot een gemotiveerd standpunt te komen. Dit vereist een voortdurende wisselwerking tussen theoretische inzichten en praktijk: de student distilleert uit een veelheid van praktijkervaringen een samenhangende probleemformulering en hij ontwikkelt een gemotiveerd standpunt over deze problematiek op basis van theoretische inzichten. Dit standpunt moet de toetsing van de praktijk doorstaan.
- De student problematiseert een onderwerp uit de praktijk van een maatschappelijk assistent.
- De student behandelt een onderwerp overzichtelijk.
- De student werkt de problematiek op theoretisch niveau uit door literatuurstudie, eigen onderzoek, eigen stageervaringen.
- De student legt een verband tussen de theorie over en de praktijk van de problematiek.
- De student maakt maatschappelijke verbanden zichtbaar die van invloed zijn op de problematiek.
- De student verantwoordt duidelijk de eigen visie op de problematiek.
- De student integreert gebruikte bronnen en geeft deze correct weer.
- De student zorgt voor een verzorgde vormgeving die voldoet aan de vooropgestelde regels.
- De student hanteert een aangename en zakelijke stijl en schrijft correct Nederlands.
- De student kan zijn scriptie op een adequate manier toelichten en verdedigen voor de eindproefcommissie die o.a. is samengesteld is uit deskundigen uit het werkveld

Werkvormen

De student schrijft zelfstandig een scriptie van min. 35 blz. en max. 50 blz.. De student krijgt een scriptiebegeleider van de school (meestal is dit de stagebegeleider) toegewezen. De scriptiebegeleider kan hulp bieden bij het realiseren van de scriptie maar beslist niet of de scriptie al dan niet kan voorgedragen worden voor de eindproefcommissie. Het eindproduct is de volledige verantwoordelijkheid van de student. De student verdedigt zijn scriptie voor de eindproefcommissie. De toelichting en verdediging bestaan uit een korte presentatie van de scriptie waarin hij inhoudelijk de probleemstelling duidelijk aangeeft, de gebruikte werkwijze en besluiten toelicht en antwoordt op zowel inhoudelijke, kritische als confronterende vragen.

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Zelfstudie (150u)	2 periodes	periode 3 (of periode 1)

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	van september tot en met juni	Bachelorproef	100%	Ja	
2	augustus-september	Bachelorproef	100%	NVT	

1ste examenperiode:

De bachelorproef bestaat uit twee delen.

- De student dient een schriftelijk werkstuk (scriptie) in. Zowel de ondervragers als de scriptiebegeleider beoordelen dit schriftelijke werkstuk (60% van 100%).
- De student verdedigt mondeling zijn scriptie. Zowel de ondervragers, als de voorzitter en de assessor beoordelen deze mondelinge eindproef (40% van 100%).

Wanneer de student de scriptie niet tijdig inlevert, kan hij niet slagen in de eerste examenperiode. Dit geldt ook voor de 2de examenperiode. De scriptiecoördinator kan bij gewettigde redenen wel formeel toestemming tot uitstel geven. De bachelorproef kan niet worden gedelibereerd in de eerste examenperiode.

2de examenperiode:

De puntenverdeling in de 2de examenperiode is idem aan de puntenverdeling in de eerste examenperiode. Aan de student die niet geslaagd is in de eerste examenperiode wordt meegedeeld welke onderdelen (schriftelijk en/of mondeling) moeten verbeterd worden. Tijdens de vakantieperiode kan de student niet rekenen op scriptiebegeleiding vanuit de school. De bachelorproef kan niet worden gedelibereerd in de tweede examenperiode.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Scriptie en eindproef (editie 2012)		Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW1	De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.
SAW2	De beginnende sociaal-agogisch werker verwerft en verwerkt zelfstandig en kritisch beroepsspecifieke informatie.
SAW6	De beginnende sociaal-agogisch werker beschikt over beroepsgerichte communicatie- en interactievaardigheden.
SAW7	De beginnende sociaal-agogisch werker heeft een ingesteldheid tot levenslang leren.
SAW9	De beginnende sociaal-agogisch werker werkt oplossingsgericht.
SAW10	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt vanuit een persoonlijke en maatschappelijke verantwoordelijkheid.
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Debbaut Steven

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/309 - DENKKADERS OVER DIVERSITEIT

Studiepunten: 3

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Er gelden geen voorwaarden van volgtijdelijkheid om dit opleidingsonderdeel in je studieprogramma op te nemen.

Wegingsfactor: 3

Studievoortgang

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Leerinhoud

Als sociaal werker kom je voortdurend in aanraking met diversiteit. Dit opleidingsonderdeel wil een bijdrage leveren tot het (verder) ontwikkelen van een kritisch en onderbouwd mens- en maatschappijbeeld dat vertrekt vanuit een waardering van "verschil".

Delibereerbaar

Om dit te realiseren ondernemen wij het volgende:

Studiebelasting: 75u

- Exploratie van kernbegrippen verband houdende met "diversiteit"
- Bespreking van het "egalitair - liberalisme" (John Rawls).
- Bespreking van het "gelijke kansen denken", de uitgangspunten, de uitdagingen (en voornaamste doelgroepen), de beleidsstrategieën in Vlaanderen.
- Bespreking van de belangrijkste politiek- filosofische auteurs in het "multiculturalismedeбат", vanuit de verschillende theorieën kijken we kritisch naar het huidige integratiebeleid.
- Bondige bespreking van het juridisch kader ter bestrijding van discriminatie (federale antidiscriminatiewetgeving)

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Doelstellingen

- Je hebt kennis van - en inzicht in de centrale begrippen die in het discours over diversiteit en gelijkheid een rol spelen.
- Je hebt kennis - van en inzicht in de politiek maatschappelijke stroming van het egalitair - liberalisme (Rawls).
- Je hebt kennis van - en inzicht in het "gelijke kansen - denken", en in de uitgangspunten, uitdagingen (en dus de voornaamste doelgroepen) en beleidsstrategieën in Vlaanderen.
- Je hebt kennis van - en inzicht in het "multiculturalismedeбат" zoals aangestuurd vanuit de Anglosaksische politieke filosofie (Will Kymlicka, Bhikhu Parekh, Brian Barry, Joseph Carens). Je kan vanuit deze kaders en theorieën kritisch kijken naar het huidige integratiebeleid.
- Je hebt kennis van - en inzicht in de federale antidiscriminatiewetgeving.

Trajectschijf: 3
Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Onderwijsstaal:
Nederlands

Werkvormen

Doceren - Hoorcollege

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 1
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 1	Schriftelijk examen	100%	Ja	
2	augustus-september	Schriftelijk examen	100%	NVT	

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Aanvullende studiematerialen vind je op BB of krijg je van de docent.

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Denkkaders over diversiteit (editie 2012)	S. Debbaut	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SW4	De beginnende sociaal werker signaleert spanningsvelden tussen de evoluerende samenleving en de betrokkenen en levert een bijdrage aan de doelen, het beleid en het beheer van de eigen organisatie en andere maatschappelijke instanties.
SW5	De beginnende sociaal werker creëert, via het uitbouwen van partnerschappen, een duurzaam en inclusief samenleven door de betrokkenen te verbinden met de samenleving en omgekeerd.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Staes Jan

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/303 - HEDENDAAGSE KUNST

Studiepunten: 3

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Er gelden geen voorwaarden van volgtijdelijkheid om dit opleidingsonderdeel in je studieprogramma op te nemen.

Wegingsfactor: 3

Studievoortgang

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)

Leerinhoud

Kucu'ers moeten de nodige inhoudelijke kennis over hedendaagse kunst opbouwen en deze kennis gebruiken om programma's en projecten uit te bouwen. Een elementair artistiek referentiekader gelinkt aan relevante kunsthistorische feiten en periodes is dus belangrijk. Hierbij leggen we bij Hedendaagse Kunst het accent op de laatste 80 jaar - van 1930 tot 2011, met een sterke focus op Vlaanderen en Nederland.

Delibereerbaar

In dit opleidingsonderdeel krijg je een ruim zicht op volgende (historische) kunstvormen/disciplines:

- muziek
- podiumkunsten (theater, dans, opera, muziektheater...)
- beeldende kunsten (schilderkunst, beeldhouwkunst, fotografie, vormgeving, strips, driedimensionale kunst, multimedia...)
- audiovisuele kunst (film, virtuele kunst...)
- literatuur
- architectuur

Contacturen per jaar: 24u

Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Je leert via het bekijken en beluisteren van kunst de specifieke taal en kenmerken van een werk uitdiepen om zo de verschillende kunstdisciplines (beter) te begrijpen. Je ontdekt de belangrijkste historische kunststromingen van de laatste 80 jaar en leert deze met elkaar in verband brengen. Je leert ook om deze kennis te gebruiken bij doelgerichte bemiddeling met je publiek.

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Daarnaast toon je aan in een persoonlijk kunstportfolio, dat je opbouwt door verschillende opvoeringen, tentoonstellingen... te bezoeken, dat je onderbouwd een actueel kunst- en culturaanbod kunt linken aan zowel een globaal historisch referentiekader als een eigen, onderbouwd waardeoordeel.

Onderwijstaal:
Nederlands

Doelstellingen

De student:

- (inzicht)
 - beschikt over de noodzakelijke achtergrondkennis om als volwaardige gesprekspartner te kunnen fungeren in samenwerkingsverbanden met kunstenaars, organisatoren en andere partners uit de kunst- en cultuursector;
 - kan de eigenheid van een aantal hedendaagse kunstvormen benoemen;
 - kan relevante verbanden tussen kunstuitingen en werken leggen;
 - kan reflecteren over eigen kunstbeleving.
- (houding)
 - heeft een open houding tegenover een breed gamma aan hedendaagse kunstvormen en stromingen;
- (vaardigheid)
 - kan zelfstandig bronnen en informatie verwerven over hedendaagse kunstvormen;
 - kan programma's en recensies lezen en begrijpen;
 - beschikt over een vermogen tot kritische analyse van artistieke uitingen;
 - kan de taal/terminologie van verschillende hedendaagse kunstvormen hanteren en toepassen via reflectie over de eigen kunstbeleving;
 - kan indrukken verwoorden en plaatsen binnen een breed cultuurhistorisch kader.

Werkvormen

Doceren – Hoorcollege;
Demonstratie;

Onderwijsleergesprek;
Excursie;
Portfolio

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (24u)	1 periode	periode 1
Zelfstudie (51u)	1 periode	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 1	Portfolio	30%	Ja	
1	Periode 1	Mondeling examen	70%	Ja	
2	augustus-september	Mondeling examen	100%	NVT	

Studiematerialen (onder voorbehoud)

Blackboard

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Hedendaagse kunst (editie Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW)	J. Staes	2012	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW1	De beginnende sociaal-agogisch werker beheerst beroepsspecifieke denk- en redeneervaardigheden.
SAW3	De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.
SAW7	De beginnende sociaal-agogisch werker heeft een ingesteldheid tot levenslang leren.

Studiegebied
Opleiding

Sociaal-agogisch werk
Sociaal werk
Professioneel gerichte bacheloropleiding

Afstudeerrichting(en): Sociaal-cultureel werk
 Kunst- en cultuurbemiddeling

Docent(en):
Smolenaers Anne-Maria

Staes Jan
Van Reeth Inge

Studiepunten: 3

Wegingsfactor: 3

Quotering:
Op 20 (tot op een halve)
Delibereerbaar

Studiebelasting: 75u
Contacturen per jaar: 12u
Soort opleidingsonderdeel:
enkelvoudig
opleidingsonderdeel

Trajectschijf: 3

Soort contract:
DIP, CRD, EXD, EXC

Opleidingsonderdeel

SAW/12-13/pBa-SW/305 - INTERNATIONALISERING KUCU

Toelatingsvoorwaarden (volgtijdelijkheid)

Voorwaarde:
-Geslaagd voor alle opleidingsonderdelen van MDT1
-Credit voor stage 2

Studievoortgang

Leerinhoud

Je hebt in andere opleidingsonderdelen en tijdens je stage een beeld gekregen van het werkveld. Maar hoe ziet dat er uit in het buitenland? Welke gelijkenissen en verschillen zijn er? En hoe organiseert men dit? Tijdens Internationalisering neem je je eigen leerproces in handen. Dat doe je door in kleine groepjes een internationale studiereis uit te tekenen. Je gaat op zoek naar een internationale setting op maat van je leerbehoeften, en je ontwikkelt een programma voor jezelf en jouw groep.

Het bezoeken en bevragen van de geplande organisaties in binnen- en buitenland draagt bij tot een beter beeld van het concrete werkveld. Je wordt tijdens deze bezoeken geconfronteerd met andere basisopstellingen van sociale werkers. Dit zorgt voor reflectie op de eigen opstelling als sociaal werker en meer in het algemeen voor reflectie op de basishouding, beroepshouding van een ideaal typische sociaal werker.

In de voorbereiding van de internationale bezoeken consulteer je ook anderstalige internationale literatuur verbonden aan het gekozen thema.

Je leert de principes van projectwerking in de praktijk toepassen.

De internationale studiereis heeft tenslotte ook als doelstelling je een internationale oriëntatie bij te brengen. De internationale studiereis gebeurt in kleine groepjes. Groepsdynamische processen die zich afspelen zijn uiteraard ook belangrijk.

Doelstellingen

Algemene doelen:

- De student kan zijn eigen leerproces in handen nemen.
- De student kan een beeld krijgen van (een deel van) het werkveld (afstudeerrichting- of trajectspecifiek) in het binnen- en buitenland.
- De student is in staat om zich internationaal te oriënteren.
- De student kan groepsdynamische processen doorlopen.

Gedetailleerde doelen:

- De student kan zijn eigen leervragen formuleren.
- De student kan zijn leervragen omzetten in leeractiviteiten in een binnen- en buitenlandse context.
- De student is in staat om een internationale studiereis inhoudelijk en praktisch volledig uit te werken en af te werken.
- De student is in staat om relevante overeenkomsten en verschillen aan te tonen tussen de concrete praktijk in het binnen- en buitenland en vanuit een theoretisch kader te verklaren
- De student is in staat zich te verplaatsen en te oriënteren in een nieuwe stedelijke omgeving.
- De student is in staat om de vakterminologie die tijdens de internationale studiereis aan bod komt te begrijpen.
- De student is in staat om het eigen afstudeerrichting- of trajectspecifieke beroepsprofiel te vergelijken met andere beroepsprofielen.
- De student is in staat om te reflecteren op de eigen basishouding en de groepsprocessen gedurende het volledige leerproces,

Werkvormen

- hoorcollege: inleidende sessie
- groepsdiscussie
- groepswork : motivatienota, presentatie
- project
- excursie
- portfolio
- Andere: coaching rond leerdoelen, SWOT, budgettering, risicoanalyse, mijlpalenplan, draaiboek

Werkvorm	Spreiding	Startmoment(en)
Contacturen (12u)	1 periode	periode 1
Zelfstudie (63u)	1 periode	periode 1

Evaluatie

Ex. kans	Moment	Vorm	Gewicht	Herhaalbaar?	Toelichting
1	Periode 1	Portfolio	20%	Ja	groepsgerichte productevaluatie: digitale werkmap
1	Periode 1	Productevaluatie	30%	Ja	individuele productevaluatie: mondelinge bevraging
1	Periode 1	Procesevaluatie	10%	Ja	individuele productevaluatie: schriftelijk verslag
1	Periode 1	Presentatie	20%	Ja	groepsgerichte productevaluatie: presentatie
1	Periode 1	Procesevaluatie	20%	Ja	individuele procesevaluatie door de docent-coach
2	augustus-september	Portfolio	40%	NVT	
2	augustus-september	Verslag	60%	NVT	

1ste examenperiode:

De evaluatie van de internationale studiereis gebeurt op basis van een aantal gegevens.

Een eerste deel van de evaluatie: **groepsgerichte productevaluatie 40%**

Om elke studentengroep te beoordelen, quoteert de coach de **werkmap**. (een digitaal portfolio, 20%) Deze werkmap wordt opgemaakt door de studenten en bevat o.a. leervragen van de groepsleden, doelstellingen van de studiereis, het draaiboek, toelichting bij de financiering van de studiereis, verzekeringen, mailverkeer met te bezoeken instellingen. De studentengroep presenteert aan de medestudenten de verworven inzichten. (**presentatie, 20%**)

De evaluatie heeft ook een individuele component 60%

Om elke individuele student te quoteren, hanteert de coach:

a) de productevaluatie.(40%)

Deze productevaluatie bestaat uit een mondelinge bevraging (**30%**) (30' per subgroep) na de studiereis en een schriftelijk verslag. (**10%**)

Tijdens de mondelinge bevraging toetst de coach in groep bij elke student individueel of de vooropgestelde doelstellingen zijn gerealiseerd.

b) de **individuele procesevaluatie (20%)** gebeurt door de docent-coach.

Alle opgesomde taken worden geconcretiseerd in de startnota/cursus die tijdens de eerste sessie aan de studenten wordt toegelicht. Ook de exacte puntenverdeling wordt daarin gedetailleerd weergegeven. De coach gaat na periode 1 (in week 8) voor elk van zijn groepjes na of ze voldoende vooruitgang hebben geboekt. Indien de inhoudelijke en praktische voorbereiding niet sterk genoeg ontwikkeld werd door de studenten, dan kan de studiereis niet plaatsvinden en zijn de betreffende studenten niet geslaagd voor dit opleidingsonderdeel (wel nog mogelijkheid tot tweede zittijd). Op dezelfde manier kan een coach studenten verwijzen naar een tweede zittijd indien groepjes zich niet aan de in de startnota voorziene deadlines houden. Indien er twijfels zijn, kan de coach bijkomende opdrachten opleggen die uitgevoerd moeten worden voordat het studentengroepje de kans krijgt om de studiereis ook daadwerkelijk uit te voeren. De praktische afspraken (vastleggen vervoer, inkomtickets,...) kunnen pas gefinaliseerd worden na groen licht van de coach.

De studenten die niet meegaan op studiereis worden automatisch naar de tweede examenperiode verwezen. Zij moeten zelf een internationale ervaring opdoen en een verslag hiervan maken.

Dit geldt ook voor studenten die omwille van geldige redenen (ziekte/overmacht) niet meekunnen op studiereis.

Voor elke ongewettigde afwezigheid tijdens een coachingsmoment wordt 1 punt afgetrokken van het totale eindresultaat.

2de examenperiode:

Op basis van een eigen, met de opdrachtgever af te spreken, internationale ervaring moet de student op individuele basis:

- een **werkmap (40%)** maken met motivatie en draaiboek ter voorbereiding van één binnenlands en één buitenlands bezoek
- de twee **bezoeken** uitvoeren
- een **verslag (60%)** maken met als achtergrond 'het maken van een internationale vergelijking'. Dit betekent de organisatieverkenning van de twee bezoeken, een reflectieve verslaggeving van de bezoeken met daarin een terugkoppeling over de relatie van de vooraf gestelde leervragen en de leereffecten na de bezoeken.

Verdere toelichting opdrachten en beoordeling zijn weergegeven in de studiewijzer.

Studiematerialen (onder voorbehoud)

- alle taken en puntenverdeling worden geconcretiseerd in de cursus/startnota
- ander aanvullend studiemateriaal zal te vinden zijn op BB of wordt geleverd door de docent

Medium	Studiemateriaal	Auteur	Uitgever	ISBN
Cursus	Internationale studiereis scw-kucu-pw (editie 2012)		Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	

Instap- en studiebegeleiding

Bij dit opleidingsonderdeel hoort vakgeïntegreerde studiebegeleiding.

Te verwerven competenties (zie lijst met competenties vooraan)

Eindcompetenties	
SAW3	De beginnende sociaal-agogisch werker reflecteert kritisch op het beroepsspecifieke functioneren.
SAW2	De beginnende sociaal-agogisch werker verwerft en verwerkt zelfstandig en kritisch beroepsspecifieke informatie.
SAW4	De beginnende sociaal-agogisch werker handelt projectmatig, procesmatig en methodisch.
SW1	De beginnende sociaal werker maakt een inschatting van de situatie en is hierbij authentiek in zijn contact.

Globaal overzicht studiematerialen (herhaling)

Medium	Studiemateriaal en auteur	Uitgever en ISBN	Code opl. onderdeel	x
Cursus	Conflicthantering en onderhandelen (editie 2012) H. Vandermarliere	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/311	
Cursus	Cultuur- en jeugdwerkbeleid (editie 2012) G. Redig	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/301	
Cursus	Cultuursociologie - Leidraad bij de cursus (editie 2012) S. Van Roy	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/302	
Cursus	Databeheer en vormgeving (editie 2012) I. Van Delst	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/312	
Cursus	Denkkaders over diversiteit (editie 2012) S. Debbaut	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/309	
Cursus	Hedendaagse kunst (editie Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW) J. Staes	2012	SAW/12-13/pBa-SW/303	
Cursus	Interactief rondleiden (editie 2012) R. Anthone, J. Colyn	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/310	
Cursus	Interculturele competenties (editie 2012) S. Balli	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/313	
Cursus	Internationale studiereis scw-kucu-pw (editie 2012)	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/305	
Cursus	Marketing en media (editie 2012) A. De Weerd	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/304	
Cursus	Project Kucu (editie 2012) De Weerd, A. en Van Reeth, I.	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/306	
Cursus	Scriptie en eindproef (editie 2012)	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/307	
Cursus	Stage 3 - Beroepspraktijk (editie 2012)	Karel de Grote-Hogeschool, Departement SAW	SAW/12-13/pBa-SW/308	